



# Insel-Post

Die Jugendmusikschule der Stadt Singen informiert

Mai 2003

[www.jugendmusikschule-singen.de](http://www.jugendmusikschule-singen.de)

Liebe Leserin,  
lieber Leser,

Es ist sicherlich der Wunsch aller Eltern und Lehrer, dass die Schülerinnen und Schüler große Freude am Musizieren haben. Diese Freude ist eng verbunden mit „Üben“ und schließt Anstrengung, Herausforderung, das Ausloten eigener Möglichkeiten sowie ein „mit sich zufrieden sein“ ein. Damit sind aber weder oberflächlicher Spaß noch Leistungsdruck oder falscher Ehrgeiz gemeint. Die Freude am Üben kann nur entstehen, wenn ein Weg aufgezeigt wird, wie junge Musiker zu befriedigenden Erfolgen gelangen. Als Eltern können Sie, indem Sie für eine unbelastete und konstruktive Atmosphäre sorgen, entscheidend dazu beitragen, die Spiel- und Übelust Ihres Kindes zu fördern und zu erhalten. Sprechen Sie mit Ihrem Kind über sein Musizieren, helfen Sie ihm regelmäßiges Üben sinnvoll in seinen Tagesablauf einzubauen, hören Sie ihm öfter beim Musizieren zu, loben Sie es für das, was es schon kann, vermeiden Sie Kritik und machen Sie Mut bei Schwierigkeiten.

Die Lehrer der Musikschule versuchen, die Schüler so gut wie möglich zu motivieren und geben angemessene Überleitungen und Anregungen mit nach Hause. Wenn Ihr Kind öfter keine Lust zum Üben hat, sprechen Sie mit der Lehrkraft. Zusammen können sie besser dafür sorgen, dass der Spaß am Musizieren auch beim Üben im Vordergrund steht.

*Siegfried Worch*

Wir, der Förderverein „Freunde der Jugendmusikschule e.V.“ sind eine kleine, effiziente und „verschworene“ Gemeinschaft. Zur Zeit haben wir 137 Mitglieder und einen sehr schlanken Vorstand, der aus dem Vorsitzenden, seiner Stellvertreterin Luitgard Wiebach, dem Schatzmeister Erich Heiß, dem Schriftführer Martin Zeitler und dem Beisitzer Markus Stadelhofer besteht.

Unser Vereinsziel ist die Förderung der Arbeit der Jugendmusikschule in Singen. Wir sind als gemeinnützig anerkannt, womit jede Zuwendung an den Verein auch steuerlich absetzbar ist. Durch die Verbundenheit vieler Institutionen in der Stadt, insbesondere aber der Sparkasse Singen-Radolfzell haben wir bzw. die Musikschule ein festes Zuwendungsraster. Dadurch wird es uns möglich, die Musikschule jährlich mit durchschnittlich etwa 12.838 Euro zu fördern.

Wenn wir die Musikschule fördern gibt es ein ganz klares Trennungsprinzip: Wir sind nicht dazu da, die Stadt und ihre institutionelle Förderung zu ersetzen, sondern wir ergänzen dort die Förderung, wo Härtefälle auftreten. So unterstützen wir zusätzliche Engagements, helfen beim Kauf von Instrumenten und übernehmen sonstige Ausgaben die für die Musikschule so hoch sind, dass sie ohne Förderung nur über mehrjährige Ansparvorgänge möglich wären.

Regelmäßig fördern wir die Preisträger von „Jugend Musiziert“, vor allem aber Orchesterfahrten und Freizeiten der unterschiedlichen Orchester. Wir achten darauf, dass unsere Förderung

gerecht und damit allen Sparten der Jugendmusikschule zugute kommt. So fördern wir die Streicher gleichermaßen wie die Bläser oder die Sänger. Natürlich wissen wir, dass die Ausgaben der Eltern, deren Kinder in der Musikschule sind, sehr vielschichtig sind. Neben dem monatlichen Beitrag kommen oft auch Fahrtkosten, Zusatzkosten für eigene Instrumente und Orchesterfahrten und -Freizeiten hinzu.



*Singens Oberbürgermeister Andreas Renner ist Vorsitzender des Fördervereines „Freunde der Jugendmusikschule e. V.“ und Autor dieses Artikels.*

Weil Musik machen in der Gruppe aus unserer Sicht viel mehr Spaß macht als alleine, gehört die Förderung der Orchesterfreizeiten und Fahrten zum Kern unserer Förderungen. Wir halten es für wichtig, wenn die verschiedenen Jugendorchester auch und gerade zur Förderung der Gemeinschaft miteinander verreisen und an Wettbewerben teilnehmen. Hier wollen wir bewusst den Eltern helfen, diese Lasten etwas abzufedern. Wir verstehen uns aber auch als Förderverein für die Anschaffung spezieller, besonders teurer Instrumente. Unser Engagement soll dazu beitragen, dass die Musikschule auch in ihrem Instrumentenbestand immer modern und zukunftsfähig bleibt.

Darüber hinaus fördern wir auch besonders Begabte mit der Finanzierung von Zusatzstunden. In erster Linie kommt es uns auf die breite Ausbildung der Jugendlichen im musikalischen Fortsetzung auf Seite 2

SPARKASSE  
SINGEN-  
RADOLFZELL



die Bank ... die uns verbindet

Fortsetzung von Seite 1

schen Bereich an, besonders Begabte sollen aber auch besondere Chancen erhalten. Aus diesem Grund haben wir jedes Jahr auch die Anträge der Musikschule auf Begabtenförderung positiv beschieden.

Unsere Förderung ist effizient und direkt. Ohne Verwaltungsaufwand werden die Anträge der Jugendmusikschule durch den Leiter der Jugendmusikschule, Alain Ohl, im Vorstand vorgetragen, von uns diskutiert und dann beschieden. Das Geld kommt direkt entweder den Hilfsbedürftigen oder der Jugendmusikschule zugute.

Zweimal im Jahr gehen wir auch an die Öffentlichkeit: Zum einen durch unsere jährliche Hauptversammlung, wo wir Rechenschaft über unsere Arbeit ablegen. Zum anderen aber unterstützen wir gemeinsam mit der Elternvertretung das Musikselfest.

Wir organisieren den gesamten Bewirtungsbereich, die Eltern sorgen dankenswerterweise für Kaffee und Kuchen. Zwischenzeitlich hilft uns bei der Verpflegung der italienische Verein Polisportiva Singen. Diese Gemeinschaftsleistung wird gekrönt durch das Engagement der Singener Musikgruppe Raddow's, die in diesem Jahr ihr 40-jähriges Jubiläum feiert. Die Raddow's konzertieren jedes Jahr an einem Abend unseres Musikselfestes umsonst, unter dem Motto: „Oldies spielen für Teenies“.

Auch in diesem Jahr wird unser Musikselfest am Freitag und Samstag, 27. und 28. Juni stattfinden. Schon jetzt möchte ich Sie herzlich dazu einladen, sich diese beiden Tage zu notieren, um Anteil zu nehmen am Leben und Wirken der Jugendmusikschule in Singen. Wenn Sie noch nicht Mitglied in unserem Verein sind, unsere Vereinsbeiträge sind bescheiden, Sie helfen jedoch mit, ein regelmäßiges und stetiges Fördervolumen für eine segensreiche Kultureinrichtung für die Singener Jugend mitzufinanzieren. Machen Sie mit, werden Sie Mitglied. Wer übrigens mithelfen will beim Musikselfest ist herzlich willkommen und wendet sich direkt an unsere Oberorganisatorin Luitgard Wiebach.

*Andreas Renner  
Oberbürgermeister und Vorsitzender  
des Vereins „Freunde der Jugendmusik-  
schule e.V.“*

## Erfolgreich beim Landeswettbewerb



*Die erfolgreichen Teilnehmer am Landeswettbewerb. Auf dem Bild fehlen Nikolas Nägele, Sebastian Raffelsberger und Ruben Hoppe.*

**Stuttgart/Singen.**Nach dem ausgezeichneten Abschneiden – 50 Preisträger - beim Regionalwettbewerb in Singen haben sich die Hoffnungen der Singener Jugendmusikschule auf ebenso tolle Ergebnisse beim Landeswettbewerb am vergangenen Wochenende in Stuttgart erfüllt. 14 Schülerinnen und Schüler hatten sich zur Weiterleitung qualifiziert und kamen mit hohen Auszeichnungen zurück.

**1.Preis mit Weiterleitung zum Bundeswettbewerb:** Martina Bach, Klarinette (Klasse Siegfried Worch) und Nikolas Nägele, Klavier (Klasse Viktoria Posina), der sich gleich zweimal in der Wertung Klavier und ein Streichinstrument für den Bundeswettbewerb qualifiziert hat.

**1.Preis ohne Weiterleitung erreichte**

### Lehrer-Matinee am Sonntag, 25. Mai

Nach dem großen Erfolg der letzten Lehrerkonzerte laden Lehrerinnen und Lehrer der Jugendmusikschule auch in diesem Jahr zu einer abwechslungsreichen Konzertmatinee in den Walburgis-Saal ein. Das Konzert findet am Sonntag, 25. Mai um 11.15 Uhr statt. Der Eintritt ist frei.

Es wirken mit: Barbara Brieger, Regine Landgraf-Benzing, Melinda Liebermann, Sonja Naegele, Viktoria Posina, Sylvia Tröndle, Theodor Benzing, Bernhard Diehl, Florian Gutmann, Bruno Kewitsch, Bernhard Meier, Rares Popsa, Reinhold Scheeser. Informationen und Programm unter:

[www.jugendmusikschule-singen.de](http://www.jugendmusikschule-singen.de)

Ferdinand Macher als Klavierbegleitung (Klasse Barbara Brieger).

**2.Preis:** Sarah Mayer, Klavier (Klasse Barbara Brieger), Frederike Hoppe, Klavier (Klasse Barbara Brieger), Delia Staudt, Klavier (Klasse Barbara Brieger), Patricia Mayer, Klavier (Klasse Barbara Brieger), Sebastian Raffelsberger, Oboe (Klasse Karl-Friedrich Wentzel), Lara Schmalohr und Raphael Prigiel, Gitarre (Klasse Werner Klinghoff).

**3.Preise** erspielten sich Ruben Hoppe, Kontrabass (Klasse Rainer Sum), Denise Hornung, Klavier (Klasse Konstantin Keller), Ferdinand Macher, Klavier (Klasse Barbara Brieger) und Björn Herold, Trompete (Klasse Kuno Mößmer).

Mit Erfolg teilgenommen hat Sarah Auerbach, Gesang (Klasse Melinda Liebermann).

### Dankeschön an die „Färbe“

Dank der kollegialen Absprache mit der „Färbe“ konnte zum ersten mal eine Wertung des Wettbewerbes in der Basilika auf der Musikinsel stattfinden. Die jungen Gitarristen, Eltern und Juroren waren begeistert. Wir bedanken uns bei der „Färbe“.

#### Impressum

Verantwortlich für den Inhalt:  
Bernd Karcher, Tel. (07731) 69002, Fax: 7983707  
Im Twielfeld 17a, 78224 Singen  
Dr. Manfred Lehn, Tel: (07731) 948944,  
Fax: 948945; Wiederholdstr. 9, 78224 Singen  
Herausgeber: Jugendmusikschule der Stadt  
Singen, Schlachthausstraße 11, 78224 Singen  
Telefon: (07731) 98 36 40/42; Telefax: 98 36 43  
eMail: [info@jugendmusikschule-singen.de](mailto:info@jugendmusikschule-singen.de)  
Internet: [www.jugendmusikschule-singen.de](http://www.jugendmusikschule-singen.de)

## Interessante Internet-Links für Musikfreunde:

Günstige Noten und Asseciores:

[www.notendb.de](http://www.notendb.de) liefert genaue Angaben wie Verlag, Umfang, Bearbeiter, Bestellnummer und Preis. Eine Warenkorbfunktion führt zu ca. 50 angeschlossenen Händlern, die Informationen sind aber auch für den örtlichen Händler nutzbar.

Unter [www.noten-umsonst.de](http://www.noten-umsonst.de) können Sie u.a. Noten kostenlos herunterladen. Bei [www.quinnviolins.com](http://www.quinnviolins.com) gibt es Asseciores und Saiten für Streicher. Selbst Saiten der Frankfurter Firma Pirastro gibt es hier in Minnesota ca. 40 Prozent billiger (je nach Dollarkurs), natürlich auch Saiten der anderen Hersteller. Die Auswahl ist sehr gut, der Kundenservice auch.

Unter [www.linkwaregraphics.com/music](http://www.linkwaregraphics.com/music) gibt es kostenlosen Download von gut gemachten musikbezogenen Bildchen.

Zeitschriften und Bücher

[www.rondomagazin.de](http://www.rondomagazin.de) ist zwar ein Werbemagazin für CDs. Trotz dieser Zielsetzung hat die Seite jedoch einen seriösen, informativen und fundierten redaktionellen Teil. Die neue Musikzeitung [www.nmz.de](http://www.nmz.de) befasst sich in ihren monatlichen Ausgaben mit dem deutschen und internationalen Musikleben und liefert Hintergrundinformationen. (Links zusammengestellt von Manfred Lehn, die Reihe wird fortgesetzt).

## Inselfest am 27. und 28. Juni

Das 12. Inselfest der Jugendmusikschule Singen findet am 27. und 28. Juni 2003 auf der Musikinsel statt. Schüler mit ihren Familien und alle Freunde der Jugendmusikschule sind herzlich eingeladen.

Am Freitag, 27. Juni sorgen ab 19.30 Uhr die „Raddows“ für Stimmung auf der Musikinsel.

Samstag, 28. Juni:  
15.Uhr: „Offene Türen zur Musik“  
Jeder Interessierte kann die Instrumente, die an der Jugendmusikschule unterrichtet werden, kennen lernen

und unter fachkundiger Beratung durch die Lehrkräfte, ausprobieren.  
17 Uhr: Buntgemischtes Programm mit Ensembles der Jugendmusikschule  
20.30 Uhr: Das Ensemble von Florian Gutmann „Combo Colorito“ spielt bunte Unterhaltungsmusik à la carte von Swing bis Tango.  
Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei. Für das leibliche Wohl sorgt der Förderverein. Der Elternbeirat lädt in die Walburgis-Cafeteria ein.  
Ein Notenflohmarkt bietet eine Fundgrube für Entdecker. Das Inselfest wird zugunsten der Jugendmusikschule Singen veranstaltet.



Musik, Geselligkeit und Information über die Jugendmusikschule gibt's beim Inselfest am 27. und 28. Juni auf der Musikinsel. Unser Bild stammt vom Inselfest 2002.

## Musikschüler gehen auf Reisen

„Musizierende Jugend für ein gemeinsames Europa“ – unter diesem Motto gehen Schüler der Jugendmusikschule Singen in den nächsten Wochen auf Reisen.

Vom 28. Mai bis 2. Juni fährt der Kinder- und Jugendchor Vocalinos unter der Leitung von Melinda Liebermann in die Partnerstadt La Ciotat in Frankreich. Mit dem erstmaligen Besuch des Jugendmusikschul-Chores wird die langjährige musikalische Freundschaft zwischen dem Conservatoire municipale de La Ciotat und der Jugendmusikschule Singen weiter vertieft. Am Freitag, 30. Mai wird in der großen Festhalle ein Konzert gemeinsam mit dem Bläserorchester der Stadt Singen veranstaltet. Neben einem weiteren Konzert

in Marseille, stehen auch Ausflüge auf dem Programm z.B. Les Calanques de Cassis.

Vom 22. Juli bis 28. Juli nimmt das Sinfonische Bläserorchester unter der Leitung von MD Siegfried Worch am 21. Musikantentreff Ostsee in Rostock teil. Das internationale Jugendfestival für konzertante Bläserensembles in Rostock und Umgebung, entwickelt sich unter dem Namen „Musikantentreff Ostsee“ zu einem von hohen künstlerischen Leistungen konzertanter Bläsermusik geprägten Baltic-Festival der europäischen Bläserjungend. Im Mittelpunkt stehen dabei Workshops, Wertungskonzerte, gemeinsames Musizieren, Begegnungen und Erfahrungsaustausch.

## Förderverein übergibt Preise beim Inselfest

Der Förderverein gratuliert allen JMS-Schülern die am Wettbewerb „Jugend musiziert 2003“ teilgenommen haben. Alle Landeswettbewerb-Teilnehmer und alle Preisträger des Regionalwettbewerbes erhalten beim Inselfest vom Förderverein einen Anerkennungspreis.

## Oratorium „Elias“ mit dem Bodensee-Madrigalchor

Der Bodensee Madrigalchor führt am Samstag, 25. Oktober 2003, 20 Uhr, das Oratorium „Elias“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) in der Liebfrauenkirche in Singen (Nordstadt) auf. Weitere Ausführende sind die Württembergische Philharmonie Reutlingen, sowie mehrere Solisten. Kartenservice unter Telefon (0 77 31) 85 262.

## Tango-Konzert auf der Musikinsel

Florian Gutmann, Saxophonlehrer an der Jugendmusikschule, über dessen Tangoleidenschaft wir in der Novemberausgabe berichtet haben, stellt sich mit seinem „Tango Quinteto Las Sombras“ am Mittwoch, 18. Juni auf der Musikinsel vor. Das Open-Air-Konzert unter dem Zeltsegel beginnt um 20.30 Uhr. Bei schlechtem Wetter findet das Konzert im Walburgis-Saal statt.

Tango – die melancholische, geheimnisvolle und zugleich so kraftvolle Musik Argentiniens kommt nach Singen. Das Tangoquintett Las Sombras aus Frei-

burg entführt mit seinem Programm Tangogeschichten – Hommage à Astor Piazzolla in die Welt des argentinischen Tango.

„Tangogeschichten“ – dieser Titel verspricht mehr als nur ein Tangokonzert. Erzählte Geschichten werden unbenutzt zu Liedern, die Musik des Tango fließt in Gedichte und Anekdoten. Wo gerade noch fünf Musiker standen, wird die Bühne zum Kaleidoskop der Eroberungen, Niederlagen und Sehnsüchte des Alltags. Wie kein anderer verstand es Astor Piazzolla, in seinen Kompositionen das Lebensgefühl

des Tango erklingen zu lassen. Neben Bandoneon, Klavier, Kontrabass und Gitarre verleiht die außergewöhnliche Besetzung mit Flöte, Saxophon und Gesang den Arrangements einen unverwechselbaren Charakter und dem Ensemble seinen einzigartigen und faszinierenden Klang.

Vorverkauf bei der Abteilung Kultur & Touristik Singen in der Marktpassage, August-Ruf-Straße 13, Singen  
Tel: (07 73 1) 85 262  
Karten gibt es auch an der Abendkasse.



„Tango Quinteto Las Sombras“ kommt nach Singen.

## Was ist los auf der Musikinsel?

- Mittwoch, 21. Mai 2003, 18.30 Uhr Klassenvorspiel Bernhard Diehl, Trompete
- Sonntag, 25. Mai 2003, 11.15 Uhr: Lehrerkonzert
- Mittwoch, 18. Juni 2003, 20.30 Uhr: „Tango Quinteto Las Sombras“
- Mittwoch, 25. Juni 2003, 18.30 Uhr: Vorspiel der Blockflötenklasse Elisabeth Häderer und der Klavierklasse Barbara Brieger
- Freitag, 27. Juni 2003 und Samstag, 28. Juni 2003: Inselfest
- Mittwoch, 2. Juli 2003, 18.30 Uhr: Vorspiel der Gitarrenklasse Carsten Radtke
- Samstag, 5. Juli 2003, 10.30 Uhr: Instrumentenvorstellung
- Mittwoch, 9. Juli 2003, 18.30 Uhr: Vorspiel der Querflötenklasse Ursula Hehl und der Klavierklasse Sylvia Tröndle
- Samstag, 12. Juli 2003: Vormittags Jungmusiker-Leistungsabzeichen
- Samstag, 12. Juli 2003, 17 Uhr: Vorspiel der Celloklasse Reinhold Scheeser
- Mittwoch, 16. Juli 2003, 18.30 Uhr: Klassenvorspiel Regine Landgraf-Benzing und Theodor Benzing, Violine und Viola
- Samstag, 19. Juli 2003, 11 Uhr: „JMS Singen trifft JMS Höri“ mit der Akkordeonklasse Marianne Berger
- Mittwoch, 30. Juli 2003: Ferienprogramm zusammen mit dem Städtischen Blasorchester

## Gruschtelecke

Unser Gratis-Service. Anzeigenannahme im Sekretariat der Jugendmusikschule Singen.

Zu verkaufen:

- Kindergitarre, Marke Gewa, für 50 Euro zu verkaufen, Tel. 07731/454 957;
- Kindergitarre, Marke Calvin Crämer, Mensur 58 cm, 4 Jahre alt mit Rucksacktasche, Preis Vb 85 Euro, Tel. 07731/41742
- Akkordeon Concerto III mit Koffer zu verkaufen, Preis VB, Tel. 0172-7367786;
- Klavier, walnussfarbig, zu verkaufen, Preis VB, Tel. 07731/52 489
- Geige mit Koffer zu verkaufen, Preis VB, Tel. 0172-7367786
- Trompete Jupiter, nach Wunsch mit Rucksack, Koffer, Dämpfer, Preis Vb, Tel. 0172-7367786
- Klarinetten-Literatur (für geübte Spieler) zu verkaufen, Tel. (07 73 1) 6 21 35;
- Geige, Preis Vb 150 Euro
- Geige 1/1, Vb 650 Euro und einen Penzel-Bogen für Geige, Vb 500 Euro zu verkaufen, Tel. 0160-91639247

## Studio-Konzerte auf der Musikinsel

Die Studio-Konzerte auf der Musikinsel bieten spannende Programme, abseits ausgetretener Pfade der Event-Kultur. Folgende Konzerttermine sollten Musikfreunde sich vormerken:

**Samstag, 11. Oktober, 20 Uhr:** „Faszination der Klangfarben“ Musik für Klavier und Schlagzeug mit Julia Vogelsänger und Christoph Grund, Klavier, und mit dem Duo „Pulsion“ (Jochen Schorer, Philippe Ohl), Schlagzeug.

**Samstag, 15. November, 20 Uhr:** „Ihrer Zeit voraus“. Das Nomos-Quartett und Cornelia Samuelis, Sopran, spielen Werke von Johannes Brahms und Arnold Schönberg

**Samstag, 20. März 2004, 20 Uhr** „Ernste Muse – Leichte Muse“ Hornquartett „Cornissimo“ mit Prof. Ifor James, Arkadius Saternus, Johannes Radeke, Thierry Abramovici  
Klavier: Patricia Germano.

Der Eintrittspreis für ein Konzert beträgt 8 Euro (ermäßigt 4 Euro), ein Abonnement kostet 19,50 Euro. Information unter Tel. (07731) 85-262 sowie im Internet unter [www.jugendmusikschule-singen.de](http://www.jugendmusikschule-singen.de)